كشف اظهار الطلاب 2020-2021 دور أكتوبر
اللائحة الداخلية لكلية الآداب اسوان – الفرقة الرابعة
القسم/الشعبة : قسم اللغة الفرنسية – انتظام

عدد الطلاب : 3 (طلاب لديهم أبحاث)

م	رقم الجلوس		حالة القيد	نصوص من القرن ال 19	أدب القرنين ال19 و 20	الأدب المسرحي الحديث	ترجمة من الفرنسية وإليها	النظريات اللغوية المعاصرة	لغة أوربية حديثة	نصوص من القرن ال 20	حضارة القرنين ال 19 و 20	اللغة العصور الوسطى وأدابها	مناهج البحث	ادب عربي مقارن	اللغة الثلاثية (نصوص)	الفرقة الرابعة								الفرقة الأولى			الفرقة الثانية			الفرقة الثالثة		المجموع التراكمي		
				التقدير	التقدير	التقدير	التقدير	التقدير	التقدير	التقدير	التقدير	التقدير	التقدير	التقدير	التقدير	المجموع 1200	النسبة المئوية	التقدير	مادة تخلف 1	التقدير	مادة تخلف 2	التقدير	المجموع 1150	التقدير	المجموع 1200	التقدير	المجموع 600	التقدير	المجموع 4150	النسبة المئوية	التقدير	
ثالثا : طلاب ناجحون بتقدير جيد وعددهم 3																																		
2	4063	سهير عبدالفتاح ابو الوفا محمد	مستجد	ممتاز	جيدجدا	جيدجدا	مقبول	(جيد)	(جيد)	جيدجدا	ممتاز	ممتاز	(جيد)	(جيد)	ممتاز	961	80.08	جيد جدا					916	(جيد)	869	(جيد)	482	جيدجدا	3228	77.78	جيد	
1	4005	احمد خالد عبدالفتاح جمال	مستجد	جيدجدا	(جيد)	(جيد)	(جيد)	(جيد)	ممتاز	مقبول	جيدجدا	ممتاز	(جيد)	(جيد)	ممتاز	960	80.00	جيدجدا	نصوص من القرن ال16	مقبول	المسرح في القرن ال18	مقبول	954	جيدجدا	817	جيد	441.5	(جيد)	3172	76.45	جيد	
3	4109	مينا شنوده وهيب جرجس	مستجد	جيدجدا	(جيد)	جيدجدا	(جيد)	(جيد)	(جيد)	جيدجدا	ممتاز	ممتاز	مقبول	(جيد)	جيدجدا	923	76.92	جيد	المسرح في القرن ال18	مقبول			841	(جيد)	785	(جيد)	370.5	مقبول	2919.5	70.35	جيد	